

Een leefstijlbenadering biedt een perspectief op buurten die nadrukkelijker een eigen etiket krijgen. Zoals een buurt voor mediterraan wonen. In opdracht van de corporaties Woonbron-Maasoevers en De Combinatie heeft One Architecture een multiculturele buurt voor de Rotterdamse wijk Bospolder ontworpen. De ontwerpers stelden bij aanvang dat de zuinige differentiatie in het Hollandse woningaanbod geen gelijke tred houdt met de differentiatie in leefstijlen. Die variatie is bij 'le Medi' vertaald in een 'toolbox' met mediterrane typologieën.

Le Medi in Bospolder

Een buurt voor mediterraan wonen

Matthijs Bouw
One Architecture - Amsterdam
bouw@onearchitecture.nl

Het project 'Le Medi' komt voort uit de vaststelling dat de stad in fysieke zin veel minder divers is dan haar bewoners. Het gemis aan diversiteit wordt zowel gevoeld door de woningcorporaties Woonbron Maasoevers en de Combinatie, die consumentgericht willen bouwen, als door de etnische gemeenschappen, die een rijke wooncultuur te bieden hebben aan de Nederlandse stad.

Het introduceren van elementen uit andere woonculturen wordt bij 'le Medi' mogelijk door middel van een losjes te gebruiken 'toolbox', die de organiserende principes van Mediterraan bouwen zichtbaar en bespreekbaar maakt. De 'toolbox' werd, samen met XS2N geformuleerd op basis van studiereizen naar Marokko en Turkije, onderzoek en interviews met vertegenwoordigers van de etnische gemeenschappen. De 'tools' – zo werd gedurende het proces duidelijk – zijn niet alleen aantrekkelijk voor de etnische consument, maar voor een veel breder publiek.

Zo is het binnen de woning brengen van de open ruimte interessant voor de hedonistische stedeling, is de dubbele ontsluiting de basis voor woon-werk-woningen en wordt het aanbrengen van groeimogelijkheden in de woningen een interessant experimenteel veld voor particulier opdrachtgeverschap.

Het 'cultureel profileren' biedt zo mogelijkheden voor de herstructurering van de oude stadswijken. De corporaties willen een duidelijk en hoogwaardig herkenningspunt realiseren en bouwen daarbij gedeeltelijk voor een hoger segment van de woningmarkt hetgeen bijdraagt tot een toenemende sociaal-econo-

mische differentiatie in Bospolder. Het project 'Le Medi' mikt daarbij zowel op de versterkte aantrekkingskracht van de stad voor de midden- en hogere inkomens, als op het vasthouden van de *upwardly-mobile* bewoners van de oude wijken, die nu gedwongen zijn de stad te verlaten.

Maatschappelijke duurzaamheid wordt ook op andere wijzen nagestreefd; onderdelen van de 'toolbox' en van het daaropvolgende stedenbouwkundig ontwerp gaan nadrukkelijk in op de beheersvormen en er wordt op dit moment gewerkt aan een maatschappelijke structuurvisie opdat ook het voorzieningenapparaat van 'Le Medi' een versterking voor de buurt betekent. Deze voorzieningen komen voort uit de maatschappelijke structuurvisie.

Een belangrijk element in het stedenbouwkundig plan voor 'Le Medi' is het trapezoïde blok met een semi-openbaar binnenplein.

Het blok staat los van de wat weelige stedenbouwkundige structuur van de wijk en is zo, samen met het bijzondere gebouw aan het 'grote' plein, een van de markante onderdelen van het 250 koopwoningen grote project.

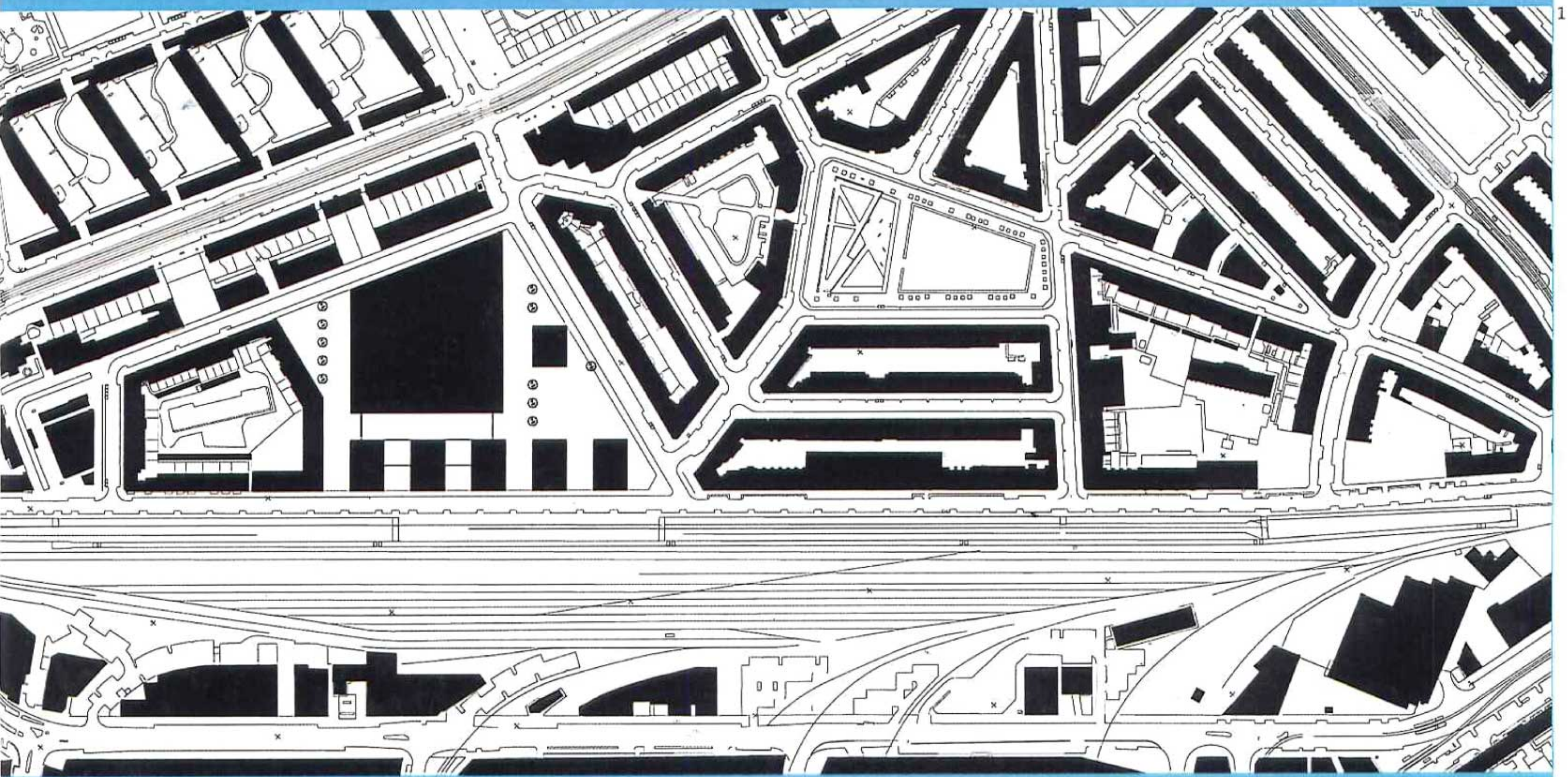
De buitenrand van het blok wordt gevormd door stadswoningen waar gradaties van particulier opdrachtgeverschap mogelijk zijn; casco opgeleverde woningen kunnen verticaal uitgebreid worden, woningen kunnen door particulieren gebouwd worden en een aantal percelen bieden zelfs mogelijkheden voor kleine ontwikkelaars, om zo etnisch ondernemerschap te stimuleren.

Aan de binnenkant zijn de woningen gegroepeerd rondom een semi-openbaar plein met daarop een speelplaats en een Libanon cedar. De vorm van het plein is gebaseerd op mediterrane meetkundige patronen. Het plein kan afgesloten worden met een poort 'moucharabieh'.

Dit plein is onderdeel van de reeks zorgvuldig georkestreerde vormen van omgang met privé en openbaar. In plaats van de neutrale buitenruimte en de indifferente grote pleinen in Bospolder wordt 'Le Medi' opgebouwd uit een sequentie van pleinen met elk een andere vorm van beheer en gebruik, en wordt alle andere buitenruimte opgenomen in de woningen, door middel van (dak-) terrassen en patio's.

Door de vrijmoedige toepassing van de 'toolbox' en de precieze omgang met de stedelijke structuur van Bospolder is 'Le Medi' niet een plan dat vanuit een uitputtende leefstijlanalyse voorschrijft hoe bepaalde groepen gelukkig worden, maar eerder een moderne vorm van stedenbouw waar karakter en losheid, specificiteit en opportunisme, gelijk opgaan.

Op dit moment zit het project nog in de ontwerpfasen. Het stedenbouwkundig plan is onlangs gereed gemaakt. De definitieve beslissing tot realisatie van het plan is echter nog niet genomen. |

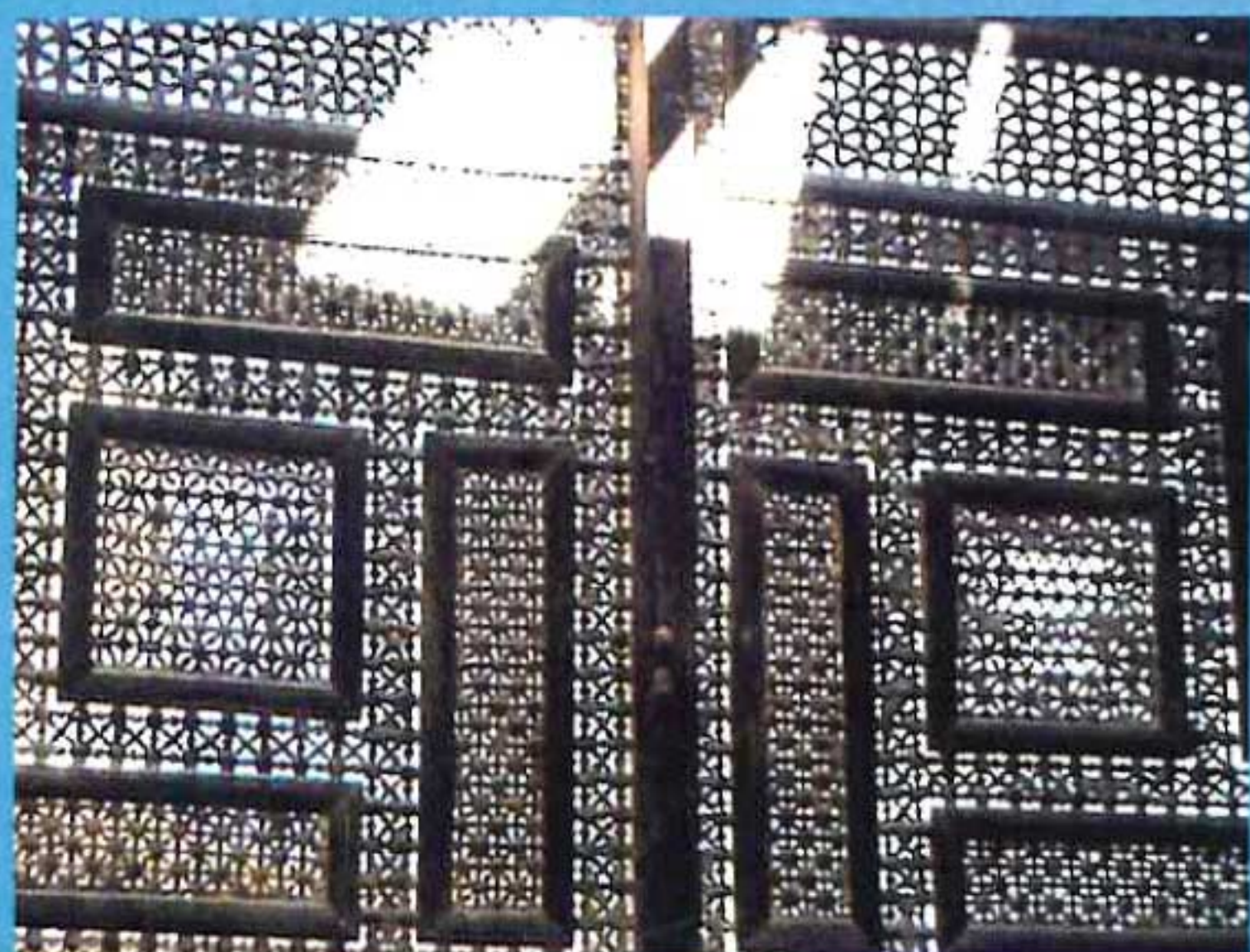


Situatieschets van het plan. 1

Maquette van het plan.
De buitenrand wordt gevormd door stadswoningen. 2

Poort 'moucharabieh'. 3

Bron - One Architecture - Amsterdam



<2
<<3