



VILLA BOLLEN

ONE ARCHITECTURE

PHOTOS: © ONE ARCHITECTURE / BAS PRINCEN

FECHA DE CONSTRUCCIÓN / CONSTRUCTION DATE: 1999 LOCALIZACIÓN / LOCATION: EINDHOVEN, HOLLAND PRESUPUESTO / BUDGET: 420.000 EUROS



VILLA BOLLEN ES UN EJEMPLO DE AMPLIACIÓN ENFOCADA HACIA EL EXTERIOR: EL JARDÍN ES EL NUEVO CENTRO VITAL DEL HOGAR Y HACIA ÉL SE ORIENTA LA NUEVA VIVIENDA, ADORNADA DE PEQUEÑOS DETALLES Y GRANDES CONTRASTES.

VILLA BOLLEN IS AN EXAMPLE OF AN EXTENSION FOCUSING ON THE OUTSIDE: THE GARDEN, TOWARDS WHICH THE NEW CONSTRUCTION HAS BEEN ORIENTATED, IS NOW THE NEW HEART OF THE HOME, ADORNED AS IT IS WITH SMALL DETAILS AND BIG CONTRASTS.

□ La villa que el cliente construyó hace más de cincuenta años ya no está acorde con el estilo de vida vigente que lleva la familia, que en la actualidad se acomoda frente al jardín. One Architecture crea la extensión pertinente y actualiza Villa Bollen con carácter contemporáneo. En una primera visita con el cliente, se le mostraron distintos ejemplos de conocidas villas, desde Palladio hasta OMA, Ben van Berkel o Mies van der Rohe. La propiedad sólo se entusiasmó con la casa Farnsworth. En consecuencia, el diseño de Mies fue acondicionado a las directrices actuales del proyecto, siendo objeto de un detallado estudio tanto en los materiales como en la disposición de las piezas en planta, con lo que se aumentó el tamaño final. One Architecture utiliza libremente las herramientas del diseño clásico creando una extensión real de la casa hacia el jardín. Aspira a extremar la imagen de Mies con características contemporáneas.

En muchos aspectos, y aunque se pretenda una revisión de conceptos, todos los rincones de Villa Bollen evocan a diferentes obras de Mies, desde el Pabellón de Barcelona hasta la casa Farnsworth. Los aplacados, pavimentos, frontales vidriados y espacios diáfanos son pinceladas mesianicas en un cuadro de mobiliario sincrónico y colores chillones que resaltan y pretenden enfatizar la percepción de revisión de un entorno arquitectónico moderno. Análogamente, asoman cuidados detalles en todo el proyecto, como la pieza de coronamiento de la fachada que esconde unas potentes luminarias, o la simplicidad de acabados del baño, de un blanco pulido de una sola extensión que evoca escenarios de películas utópicas de ciencia ficción.

□ The villa constructed by the client more than fifty years ago is no longer appropriate for the family's current lifestyle, which now focuses on the garden. One Architecture has created a suitable extension and generally modernized Villa Bollen to give it a more contemporary feel. On a first visit to the client, they were shown various examples of well-known villas from Palladio to OMA, Ben van Berkel and Mies van der Rohe. The proprietor's enthusiasm was focussed entirely on the Farnsworth house. Consequently, the Mies design was modified to meet with the project's updated guidelines and subject to a detailed study both in terms of materials and floor plan to increase the overall size. One Architecture made liberal use of the tools of classic design by creating an authentic extension to the house focussing on the garden. The project sought to maximise the Mies image with contemporary images.

In many aspects even though there has been a change in concept, every corner of Villa Bollen evokes of the work of Mies, from the Barcelona Pavilion to the Farnsworth house. Wall coverings, paving, glazed frontages and diaphanous spaces are "Miesian" touches within a synchronized setting with dazzling colours which highlight and draw attention to the transformation of an architecturally modern environment. Similar attention to detail appears throughout the project such as the crowning facade piece with its hidden lights or the simplicity of the polished white bathroom finishes which evoke of scenes from utopian science fiction films.



Transparencia entre los diferentes espacios.
Transparencies between different areas.





Durante la noche, la vivienda original "desaparece" en las sombras.
Come nightfall the original house "disappears" into the shadows.



La imagen de pabellón se hace patente.
The unmistakable image of the pavilion.